

Отзыв об автореферате диссертации
Фам Май Фыонг «Наименования одежды в прозе И. А. Бунина
в историко-лингвистическом аспекте», представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.02 — русский язык

Диссертационное исследование Фам Май Фыонг избирает своим предметом наименования одежды, функционирующие в прозаических произведениях И. А. Бунина. 390 единиц ТГ «Одежда», извлеченных из текстов одного из крупнейших писателей конца XIX – первой половины XX века, безусловно, не представляют всей тематической группы, но составляют ее значительную часть, и изменения, происходящие в данной группе, достоверно отражают изменения языка этого периода.

Первая часть работы традиционно посвящена теоретическим аспектам изучения лексики, вторая – тщательному историко-этимологическому анализу данных единиц. Работа выполнена в историческом ключе, но не исчерпывается им. В третьей главе исследования содержится анализ функционирования наименований одежды в идеостиле И. А. Бунина. Отметим, что подобное диссертационное исследование на материале прозы И. А. Бунина было проведено впервые.

Автореферат диссертации написан хорошим научным языком, с опорой на историко-культурологический контекст исследуемого периода, что позволяет считать выводы о изменении в семантике данных исследуемых единиц и всей ТГ «Одежда» убедительными.

Оценивая положительно работу в целом, хотим остановиться на отдельных спорных и дискуссионных моментах и замечаниях:

1. В основных положениях на защиту (с. 8) утверждается, что «значительное количество в исследуемой ТГ объясняется особенностями творческого метода И. А. Бунина, его философско-эстетическими взглядами», между тем ТГ «Одежда», как и любая другая лексика культурного пласта, особо чувствительна к социальным изменениям и способна воспринимать вслед за веяниями моды любые новые слова вне зависимости от стиля писателя и его творческого метода.

2. Слово жабо на с. 11 отнесено к заимствованиям из польского, а не французского языка.

Высказанные замечания не снижают общего хорошего уровня проведенного исследования, которое обладает бесспорной актуальностью, новизной, теоретической и практической значимостью. Работа прошла апробацию, ее результаты отражены в шести публикациях, три статьи опубликованы в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК РФ.

Считаю, что диссертация Фам Май Фыонг «Наименования одежды в прозе И. А. Бунина в историко-лингвистическом аспекте» соответствует установленным требованиям, а ее автор Фам Май Фыонг заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка
и стилистики ФГБОУ ВО «Пермский
государственный национальный
исследовательский университет»

614990, Россия, г. Пермь, у. Букирева, 15;
(342) 239-67-95; e-mail: genling.psu@gmail.com;
<http://www.psu.ru/>

Ю. А. Шкураторок

15.12.2019 г.

